

Nº 80. "The May Night," Act III.  
Nº 80. „La Nuit de Mai," 8<sup>me</sup> acte.

**Bb** (Andantino animato.)

Fl. I.  
pp  
I.  
Clar.  
II. (B)  
p  
Fag. II.  
pp  
Glock.  
pp  
Alto  
Doux zéphyr, tu pas-ses comme un bai-ser sur les per-ven-ches  
Piano  
Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. \*  
Arpa. p  
I. div.  
pp  
Viol. div. a 2  
II.  
V. le. pp  
V. c. p arco  
C. b. pizz. p

p Nº 81. "Sadko."

Nº 81. „Sadko."  
(Andante.  $\text{♩} = 76$ .)

Fl. I.  
pp  
I.  
Cl. (A) II. III.  
pp  
La Reine des Mers.  
Arpe. p  
Mon-te haut, ma ro-se-lière, dou-ce couche au dais d'ar-gent,

Fl. I.

Cl.

Fag.

L.R.d.Mers.

Arpe.

Dors pai - si - ble, her - be ten - dre, Her - be ver - te mousse de soie

I.

sul D

Viol. II.

V.le. 3

V.c. div.

Fl. I.

I. II. III.

Ob. I.

dolcissimo

Cl.

Fag. I.

L.R.d.Mers.

Arpe.

Tes chants on sé - duit mon cœur, Tous ils ont ra - vi - mon âme

sul D

sul A

sul D

sul A

Viol. dolcissimo

div. pizz.

V.le. pp

V.c. pp

unis. pizz.

C-b. pp

pizz.

pp